

Basın ahlakı genel ahlakın basın alanındaki karşılığıdır. Genel ahlak düzeyi düşük olanların bu nedenle basın ahlakından söz etmemeleri gerekir. Gazeteci gerçeği yansıtmayı amaçlar. Gazeteci yalanın yayıncısı değildir ve bu nedenle de kendisine gerçekmiş diye sunulan her şeyi inceler...□

Ben kendimi gazeteci ' diye tanıtıyormuşum (164.dosya.M.URAL)..

GENEL ahlak düzeyi düşük olan birine siz basın ahlakını nasıl anlatırsınız? 5N 1K ana kuralını.. Bu kuralın yeni halinin 6N 1K olduğunu ..

Bir gazetecinin haber kaynağı ile ilgili bilgi alırken araştırmasının detaylarını, kurallarını KİM öznesi ile incelemesini nasıl anlatırsınız?

Kimle görüşüyorsun, bir gazeteciyle... Neden görüşüyorsun? Nerede kime anlatıyorsun?

Gazeteci olarak bendeniz '**THKP Acilciler örgütü genel sekreteriyim** ' diyen Mihrac Ural ile yazıştım. Dostça başlayan yazışmaların '**içine anılar ile ilgili sorular girince**'

başka bir ruhla karşı karşıya kalıyor, şaşkına dönüyorum.

Acilcilerin tarihini ve özellikle kendi dönemini anlatıyordu, 'bölük pörçük'.. Üstelik '**kayıt etmemi**' □ ken di talep ediyorDoğaldır ki, tanımadığım bir isimle karşılaştığım iç in araştırmamı da yaptım. Kendisine bu konuda sorularım olmuştur. Acilciler ile ilgili adının karıştığı Samandağ'da askeri tesislerin fotoğrafını çeken o olayda adının geçtiği olayını da sordum elbette.

Yalan habermiş..Hatta Almanya'daki benzinliklerini de soruyorum. Neden battığını? Şaşırıyorum, bunu neren öğrendin diyor?..İki tane değilmiş, bir tane olduğunu söylüyor M.Ural.

Asıl asparagas kendisiymiş!..

O dönemde pek bir şey de geçmiyordu Mihrac Ural ile ilgili..Gazete arşivleri de eski arşivlerini yeni yeni yükli üyordu...

Bu arada kendisi '**anılarını**' anlatırken hiçbir gizliliği olmadığını, konuların herkes tarafından bilindiğini dile getirmesinin yanı sıra , yayınlama konusunda da inisiyatifi bana bıraktı..(anlamayanlar için söylüyorum; msn-anılarını bir anlamda

kullanabileceğimi söyledi)

'**bir gazeteci olayı**'

diyerek '(

...) **Acilciler tarihini öğrensinler**'

dedi. Tabi ki, anılar onun tabiri ile anı olsaydı redakte edilecekti. Peki ne oldu da

'**anı-msn**'

□

kesildi? M.U cevap versin?!..

Eh gazeteci olayı da araştırır değil mi?

Gazeteci, her söyleneni kabul etmez, şüpheyile bakar ve araştırır. Nasıl araştıracaksınız? Peki... Karşı grupla görüşeceksiniz elbette. Ben bunu yaptım.. Yapmamalı mıydım? Hayır yapmam gerekirdi ve yaptım. Anılar, mümkün olduğunca gerçeği yansıtmalı. Önemli bir tarihi kesiti anlatacaksınız, bir gazeteci olarak bu tarihe ismimi karıştıracaksınız ve ben **gerçek olmayan bir tarih içerisinde yalan yazarı** konumuna düşeceğim öyle mi? Hayır. Benim anladığım basın ahlakı bu değildir. Ben bunu yapmam. Yapmadım da...

Özellikle, Engin Erkiner'i ve karşısında olduğu kişilerle de görüşme sağlanmalı ki, tek taraflı

yazılmamalı

anılar.. Sabancı'nın hayatını anlatmıyoruz; bir döneme damgasını vurmuş, Acilciler örgütünün son genel sekreterini anlatıyoruz.. Konu

gerçekten mühim. Birçok devrimcileri alakadar ediyor. Doğrusu ben siyasetle alakalı biri olmadığımndan ‘

edebiyat'

ile güncel konularla ilgili yazılar yazan biri olarak

'sol cinayetleri '

bir fısıltı gibi öylesine duymuştum..Bu kadar.

Uzun anlatmaya gerek yok.

İkili NK ve M.Ural -msn konuşmalarını yayınlayan M.Ural, asıl sen yazdıklarının altında ki imzana bak..Çamur Nuri'yi (N **urettin Kurtuluş**) bilirsin. Yazılarında alay ederdin! Özellikle Araplara karşı ırkçılık yapan sitedeki yazıları hatırlasana..

Yalan yanlış bilgilerin dökülüyor orada..

Bir konuşmamızda (ki bunu bir yazısında da yazdı-yalan diyemez M.U) Uğur Gür olayına N.N.Ç'in karıştığını söyledi..(bu konudan o kadar emindin ki, N.N.Ç'e sorup bu konunun detaylarını öğrenmemi istedi) Elbette ki, N.N.Ç ile görüştüm .. Gelen cevap, kendisinin Uğur Gür

olayı ile hiç alakasının olmadığı üstelik o dönemde hapiste olduğunu söyledi..Benim

anlatacağım

'...Anıları' içinde 'ek olarak var'.. Çoğu yalanmış...

Aşağıdaki mesajı Sevgili N.N.Ç'in cevabı ve benden istediği bilgi notunu sunuyorum;

Date: Fri, 5 Jun 2009 12:50:49 +0300-Subject: kolay gelsinRe: RicamRe: UYARI

From: vk@gmail.com-To: nadir...@hotmail.com

Merhaba Arkadaş,

'..... 'e suikast yapan tikkocu arkadaşlarla İstanbul emniyetinde birlikteydim, takriben aynı dönemde zindana gönderdiler. Sağmalcılar (şimdi ki adı sanırım Bayrampaşa) adamlar yaralı çatışmada delik deşik olmuşlar. Suikast yapanlardan biri uğur, biri hacı, biri nebil ... - (78) ... suikast yapma girişiminden yakalananlar .. bak şimdi hatırladım işte nadir bu ekipteydi...N.'den ...suikast konusunda bilgi alabilirsin, ayrıntılarını anlatır...Bu suikastı dört kişi yaptı....N. de dördüncü kişi ... ”

(o dönemi anlatıyordu. ben de inanarak not alıyordum)

Yukarıdaki sözler (M.U) ..aittir. Diyaloglardan alıp düzenledim,Seninle görüştüğümde suikastında sen de varmışsın o nedenle içerde yatmışsın ' diye bir cümle kurduğumu hatırlıyorum, konu başka sohbetlerle kapandı. Bu kadar.

kolay gelsin

--

04 Haziran 2009 Perşembe 03:27 tarihinde N.N.Ç yazdı:

Merhaba .. arkadaş,Esas olarak aktarmak istediğim bir konu var. Ki, öteden beri kafamda takılı kaldı. Çok önemli olmamakla birlikte samimi tavrına olan güvene dayanarak yine de aktarayım.

İstanbul'daki gezimiz sırasında bir ara şöyle bir ifade kullanmıştın " olayından ötürü yakalanıp tutuklanmışsın, ben böyle biliyorum" sen bunu söylediğinde ben kısa bir şaşkınlık geçirmiş ve açıklama fırsatı olmadan başka konulara el atmıştık. Bu konuda seni bilgilendirmek istiyorum. Birincisi, bu duyumun kaynağını bilmiyorum. Benim için önemli değil. Ancak bu duyumun gerçekte hiçbir ilgisi olmadığını bir arkadaş olarak sana aktarmayı sorumluluk gereği olarak görüyorum. Devamla diyebilirimki, ben zaten sözkonusu vukuat cereyan etmeden önce tamamen başka siyasi sebeplerle gözaltına alınmış ve daha sonra da hapishaneye gönderilmiştim. Tutukluken aynı anda dışarıda siyasi vukuatlar yapacak kadar superman olmadığımı göre....??!! Yani diyeceğim su ki, bu konuda yanlış bilgilendirilmişsin. Hepsisi bu kadar.

Dostça selamlar. Nadir

BU KADAR..Son yazılarından birinde de Nadir Nadi Çelik'in bu suikastta yer aldığını yazıyor. İbrahim Yalçın da bu konuyu gündeme getirdi. Ben ne diyeyim?

ACILGENERAL DİNLE;

Bir Bursalı kadından söz ediyorsun (.) ... Engin Erkiner'in sitesinde yayınlanan '**annesinin ardından ajitasyon yapan Mihrac Ural nereye koşuyor?**' başlıklı yazı konusunda Çamur Nuri (Nurettin Kurtuluş-NK) ile yaptığın msn'yi yayınlamışsın.

Burada bir Bursalı kadından da söz ediyorsun, iğrençlik ötesi dilinizle...

İşi gücü bırakmış eteklerin derdine düşmüşsünüz..Ancak sizin eteklerinizde neler varsa, dökülüyor..

Peki diğer Bursalı kadından niye söz etmiyorsun?!. M. U , ona hangi anılarını anlattığını?!! Senin savunucun olmuş, İnsan aşkına..onunla ilgili ilk bir buçuk ayda 500 sayfalık konuşmayı kayıt etmiştin (benim için) (... ..) Ancak o Bursalı kadın seninle ilgili istediği gül bahçelerini anlatabilir de..msn konusunda ahlak ve erdemden söz edemez.. Zira o camdan fırlar!..Ahlak dersi vermek ona hiç düşmez!!! (ona düşmediği gibi sana da düşmez, aynı camdan sende fırlarsın) haberin ola..

Beni çamuruna çekmeye çalışıyorsunuz..nafile...sen lale devrinde çok yaşa emi!..

VE (Atak yazarı) özlem güneş - ekin sayar- siyah lale, M.A.....Yani bu Bursalı kadın ile ilgili olarak

demıştin ya, 'beni bir boka bulaştırdın, kurtulamıyorum..'eğittiyorum.' Sonra kurtaracaktın kendini. Hatta yazışmıyordun..kurtarmıştın...

Delileri adam edip düzene sokmak zor , diyordun.. .. Ancak bak polisin olmuş..hani onun adından da pek çok söz ediliyor polis aleminde..

İnsanaşkına dinle..

Bu ip adresi açıkça belli olan Bursalı kadın(bilindiği gibi ip adresinde tel de çıkar) Ekin Sayar, siyah lale, ö.güneş, dere, sezen...m.a seninle ilgili Engin Erkiner sitesinde yayınlanan anı-mların konuşmalarıyla ilgili ne yazmış;

(*MİHRAC URAL'A DAİR...Ekin Sayar-8 Aralık 2009-Acil generalin Acil blogunda)

(..) Belki birileri bundan zevk almış olabilir kendi yazışmasını vermekle; ancak o kişinin yanlış davranışı(...) O kişi hangi gerekçeyle verdi bilemem; ama kendine saygı duymadığı çok açık ortada.(...)

ALO ...KİM BU? BURSALI KADIN ...O şimdi bir kenarda okusun bunları...

YALANLARININ CİVATISI GEVŞEDİ TUTMUYOR ..

Engin Erkiner'in sitesinde yayınlanan '**Annesinin ölümü üzerinden ajitasyon yapan Mihrac Ural nereye koşuyor?**' başlıklı yazı konusunda saat ve tarihine kadar Acilciler ve Hainler bloğunda yayınlanan NK-MU konuşmalarınızı ve benim VK olarak adımın geçtiği bu dosyanı e-postla da bir çok kişiye yolladığınızı yazmışsınız.. Etik ya...yazıya gelelim;

Bu yazıyı bendeniz mi yazdı , konusuna..YANİ Bursalı kadın merakı sonucunda Mehmet Güzel'in Bursalı kadınla (v.k) telefon konuşması yaptığını

yazmışsınız ...(96.dosya)YALAN!!!!..Ayrıca bana ait olmayan bir cümle hariç(bir haftadır nette girmiyorum..İbrahim Yalçın'ı tanımam Konuşmanın ayrıntısını isteyene yollarım) kendi cümlelerini kurarak ki benim sözcük literatürümde kullanmadığım kelimelerin olduğu bir mesaj yazıyorsunuz.

Eh insan yazı hırsız olmasın!..doğurur cümleler çal çırp!..Hatay'ı bile deler geçer!..

Bir kez görüşülmedi. Aynı gün üç kez telefon eden Acilgeneral MU ile görüştüm. M.U'ya ismimin geçmesini asla istemedim.

'o yazının bana ait olmadığını' söyledim.

Uyardım. Yayınlanmayacak sözü aldım. Yayınlanmasından çekindiğimden değil. (())dipnotlarda aşağıda 96.dosya-Generalin Acilciler blog)utanmadan yayınlanmasını istediğimi yazılıyor. Yazılı olarak hem de..Nerede yazılı adımın olduğu bu belge çıkar.. YALAN..

Eyyyyy **ACİL GENERAL**, beynin dumura uğramış olmalı ki, yazdıklarını unutuyorsun (* [164.dosya : İTİRAFÇI ENGİN ERKİNER - MİT AJANI İBRAHİM YALÇIN](#) DEVLETİNİZE YAPTIĞINIZ KUKLALIK SİZİ KURTARAMAYACAKTIR. DİPNOT-EVİMİN İÇİNDEN FOTOLAR Mihrac Ural-4 Mart 2010-<http://acilciler-thkpc.blogspot.com/2010/01/164dosya-itirafci-engin-erkiner-mit.html>-)

İşte buradaki dosyanda ise

'benle telefonla görüştü ...cevabını yazılı ve sözlü verdi' diyorsun..Doğrusu evet telefonla kendisi ile görüştüm (hani Mehmet Güzel ile görüşmüştü bu Bursalı bayan)..KENDİNİ YALANLAYAN M.U..YALAN!.. yazılı açıklama yok. Hatta hikâye şöyle oldu, kısacası;

Mehmet Güzel ile msn de konuştum ..'**İbrahim yalçın'a ait bir iletiyi bana yolladı'** ..

Görüştüğüm o anda Mehmet Güzel, "**Antakya'dayım ."** demişti..İki saat içinde Suriye'ye uçmuştu ve M.U ile konuşurken onunl

a da kısaca

konuşup sevgi dileklerimi ilettim

YANI

Suriye vatandaşı M.U ile

KONUŞTUM..Mehmet Güzel ile değil..kaldır kafanı yastıktan

'**yılanlar'**

sokar yoksa!..

Neyse.. Güzeller ailesinin güzellikleri bende yaşar ..kirletmeye gücün yetmeyecek, hatta buna Mehmet Güzel'in gücü dair..

Mehmet Güzel'in evinde (otelde kalma talebime rağmen) ağırlandım. Sevgili eşi , dünya tatlısı üçüzleri ,beni kraliçeler gibi ağırladı. Yediğim ekmeklerin Mihrac Ural'ın olduğunu bilmiyordum. O dönemde henüz mihrac ural'ın yeni yeni yalanlarını , ihanetlerini yakalıyordum.. Anılara katkı olsun diye Uruba hareketinde lider olduğunu söylediği

Babası Zeki El Kasım ve annesi, kardeşi ile görüşmek üzere gittim. Hatay'ı gezmek istedim. Hatta orada Ermeni köyü muhtarı ile söyleşi yaptım (

Agos'ta

yayınlandı) Burada

'**oyun oynandı'**

Mihriban Ural'a

karşılaştım ve anında benden

.(arap kursunda) kaçırdı.

Mehmet Güzel eğer ki, yediğim ekmeklerin Mihrac ağasının olduğunu söylese, faturasını bugünün rayici ile öderim. Kaldığım gün sayısı ile çarparak.. "tebea" zihniyetinin içinde olan M.U, 'SENİN 'tebean' değilim...

Tipik tüccar zihniyetidir;, yedirdim içirdim besledim..bırak Ortadoğu kafasını sen köylü kafasını bile terk etmemişsin ey Mihrac Ural..

Dosya tutuyor ya, işte bu dosyada , Kızıma ev bulmak için örnek verdiği yiğitler 'yiğidi' o kişiyle görüşüm..senin ona beni nasıl lanse ettiğini ise yazmak istemiyorum!.. Sen kadın haklarından falan sakın söz etme...Sen kadın haklarının '**canına okuyan bir acil yamasısın**' ...Yamalar teyel tutmuyor artık..

ÇAMUR NURİ KİMDİR?

İnternette yazılar yazan yaşlı-kalp hastası Nurettin Kurtuluş, netten Mudanya'da bir ev kiralamıştır. Benden yardım istemiştir. Yazım dostu olarak gözü ve bedeni yaşlı , -ajitasyon yaptığını nereden bilebilirim-

şahsiyetSİZE dostlarımızla kollarımızı açtık. Manevi olarak evinin döşenmesinde kefil olduk. Sonradan foyası çıktı. Daha doğrusu ilk baştan Şahin... adlı İstanbul'da yaşayan bir yazım dostuna yaptığı ağılamalar sonucunda

yazılarını yazacak- Türkiye'de -

bilgisayarı olmadığından yakınıyor.

Bu zavallıya acıyan Şahin arkadaşım, borcuna sadık profiline inanarak, kredi kartı ile

laptop alıyor. Ne

yazık ki, bir aylarca ödemiyor.

Borucun üzerine yatıyor.

Ancak Şahin'in bu konudaki net tavrı ve mücadelesi ile eksik de olsa uzun bir dönemden sonra ödediğinin

haberini
iletiyor.

Bu arada

Bursalı esnafı dolandıran bu adamın hırsızlıkları birer birer çıkıverdi..Dostluk elini uzattık, burada düzen kurması için perdecıye (heykel'de çiçekçi pasajının arka aralığı),

heykelde arçelik bayisine, heykelde evkur mağazasına, yeşil semtinde

mobilyacıya (isteyen buralara uğrayıp sorabilir) olan

borçlarını ödememiştir. Adres değişikliği yaparak kandırmıştır. Almanya'da işçileri soyarak Bursa'da ölümcül bir hastaya yardım etmek amacıyla dolandırıldığını ise çok geç öğrendik. Böyle bir vaka yaşadığımız N.K'nın

olduğunu M.U çok iyi biliyor. NK'nın değerli eşinin bu konulardan haberi vardır. Borçların bir kısmını yüklenmeye kalkma çabası ve benim dostlarımla ilişkileri sonucu bu olaydan çok üzgün olduğunu biliyoruz.

Oğlu ile telefonda görüşüp borçlarından söz eden de benim. Zira oğlunun

ödemeleri göndereceğini söylüyordu.

O

Nokta (!)Kurtuluş, kendi eteğindeki baksın.. 'Arayış' diye tek yapraklı hala nette satılan imzalı kitabı da var, haberiniz ola..tıpkı

M.U'nun makalelerini 'kitap' olarak saydığı gibi..50 kitabı varmış M.U'nun..Bu adamın da 8 Kitabı varmış..Töbe

Töbeeee (linkte çıkan

nokta adam NK'nın haberlerini dokunmadan veriyorum)..birine yardım eli uzatıyorsunuz size çamur atmak için elinden geleni yapıyor. Ne gariptir ki,

Almanya'daki lakabı da Çamur Nuri..

http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/210509_comment.php#213667

<http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/213613.php?theme=2>

http://urun.gittigidiyor.com/ARAYIS-IMZALI-T_W0QQidZZ4216165

http://urun.gittigidiyor.com/ARAYIS-IMZALI-T_W0QQidZZ4216165#aciklama

http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/210509_comment.php#213667

İŞTE buradan da M.U'nun karakteri ortaya çıkmıştır..Herkes arkadaşını bulurmuş. Ne diyelim. Hayırlar olsun da....

EK: bu arada NK, M.U'ya diyor ki, ' onunla olan msn konuşmalarımın hepsini ona vermişim. İnsaf yahu anı-msn konuşmalarında ben bu dolandırıcıyı çözmüştüm. Yazışmıyordum. Sadece ilk epost adresi geldiğinde NK'ya M.U diye birinden e-post aldım diye kısa bir konuşmam olmuştu. 'tehlikeli bu adam dikkat et, seni makaraya sararlar, terörist bunlar. ' demişti. Kayıtlı!..

ACİL GENERAL 8 ay gibi bir süre anılarını –msn yazışması- ile anlattı. Sanırım 7 ay gibi bir sürede şu an rezil ettiği bloklarını ben yaptım..yazılarını redakte ettim. Ancak şimdi görüyorum ki, çok iyi bir eser çıkacak..Banker Kastelli'nin anıları ne ki?!

Önerim;Yazmaaaa...**Yazdıkça batıyorsun** gerçekten..

Eyyy M.U, Sen değil miydin bana msn'lerin alındığını belgeleyen.. **seni tehdit eden 'oya' epostunu..** hatırlasana.. oya epost adresi gibi farklı epost adresleriyle binlerce msn'in ellerine geçtiğini

msn'de yazan sen..
Senin ele geçen msn'lerinden benimle görüştüğün msn de

senin adın ve konuşmaların geçiyordu. Benim adım ve konuşmaları geçmiyordu. (Tıpkı Engin Erkiner'in sitesinde yayınlanan msn-anı gibi..) Tekrar ediyorum iyi dinle..Sen

benle olan msn'lerden çok diğer her kimlerle konuştuysan onlardan korkmalısın!..
Örgüt liderine de bak... bilgisayarına bile sahip çıkamıyor...

PANİK-ACİLGENERAL M.U, sana telefon konuşmasında ne dedim?

Benim adımları senin adının yanında geçirme..çamuruna bulaşmak istemiyorum. Attığın çamurlar sürgün çiçeği **lotuslara bulaşmaz** ..çavuşların ise benek olmuştur. **Sinirlendirme beni?**

Hiç umurumda değilsin... Elinden ne geliyorsa yap. Adresim belli.. yaşadığım yer belli.

Benim aslında sana soracaklarım çokook..

Anılar yarım kaldı..

Hoş ben topladım onları ..arşivledim ... eylemleri inceledim..eyleme katılanlar ve yaşayanlardan bizzat karşılıklı bilgiler aldım..bak Araştırmalar artık ayağıma geliyor . Mesleğimin duayeni gazeteci-yazar- siyaset doktrini Engin Erkiner'in sitesine tıklamam da yetiyor.

Ne dedik yazının başında; Gazeteci gerçeği yansıtmayı amaçlar. Gazeteci yalanın yayıncısı değildir ve bu nedenle de kendisine gerçekmiş diye sunulan her şeyi inceler... İşte ben de Engin Erkiner'in sitesini okudukça bilgilendim. Doğruluğunu da öğrenmem gerekti..

Gazeteci inceler, araştırır değil mi? Karşı tarafın görüşünü almadan (ki sen bu kavgayı başlattın)

yazı, yorum, haber yazmaz. Almanya'ya
gittim..GAZETECİ-Yazar –Araştırmacı

Engin ERKİNER ile birebir görüşüm. Paris'e gittim
İbrahim YALÇIN ile

birebir görüşüm. Engin ERKİNER ve İbrahim

YALÇIN ile üçlü görüşüm. İsviçre'ye gidecektim zamanım kalmamıştı. Haydar YILMAZ ile
birebir görüşmedim ama söylediklerini duydum. ve birkaç kişiyle daha birebir görüşüm.

Tertemiz, güzel insanlarla
tanıştım.

(...

sana bilgi geçmediler mi? Görüştüğümü..elle vermişim..YA..)

Ben senin gibi oturup palavra atmam Mihrac Ural.. Gazeteciyim ya..

Elimde bilgi varsa, haberleştiririm, ya da yorum-makale ile gerekli gazetelere, daha kolay
ajanslara yollarım, AA. İHA ..bunlar V.K'yı tanır. haber anında tüm gazetelere servis yapılır..
Bu kadar basit. Bizler M.U gibi,
e-post yoluyla BİANET 'e kadar gruplara yazılarımızı okunsun diye yollamayız. Gazetemizde
yazımız yayınlanır. Bazı sitelerin isteği ile bizden yazı alırlar. Ya da isterler.. Yani o -bu bizim
yazılarımızı dağıtmaz!..Böyle bir şeye gerek yok. Basılı yayınlarda yazılarımız çıkıyor..

Öğren.. Google aramaya adımlı tıkla. Bak ne çıkacak.. Kendimi gazeteci olarak tanıtmama
gerek yok. Ben gazeteciyim.... Orada AA. İHA'nın tüm
gazetelere yurt içi ve yurt dışı basın dair geçtiği bir duyuru vardır. O duyuruda

'sürekli basın kartı'

almış olanlar arasında benim adımlı da bulacaksınız. Bunları bilmiyorsanız öğreneceksiniz.

Bu ne demektir bilir misiniz? Türkiye de çok az kişide sürekli basın kartı vardır.Sarı basın kartı da
çok azdır ..

Milletvekili gibi gömülmek istemesem de, biz sürekli basın kartı olanlar bakan-milletvekilleri gibi
devlet töreni ile gömülür.

Şundan anlattım bunları. **Sürekli Sarı Basın Kartı** olan kişi istediği yerde yazılarını yayınlama hakkına sahiptir. Hatta devletin ajansı kollarını açarır..

Tabi habercilik de başlık çok mühimdir.. **ACİL GENERAL'İN RÜTBESİ DÖKÜLDÜ** mesela..

Mavi basın kartı olan Engin ERKİNER aynı zamanda meslektaşım. Mavi Basın Kartı ise Sarı Basın kartından da mühimdir..

İbrahim Yalçın'ın, Mihrac Ural'ın evini resimledik notu ile dellenmen boşunaydı... Gördüğün gibi o resimler benden çıkmadı.

Sanırım senin bilgisayarına girmişler ..Tıpkı bendeki msn'lerin yayınlandığı gibi..O dönemde Engin ERKİNER beni aradı, yayınlacaklarını söyledi.

Ben de bazı bölümlerini özellikle yayınlamamaları konusunda rica ettim. ..Mesleki dayanışma adına.. Hatta bu konuda uyardım, Ancak ben tepki göstersem de yayınlacaklardı..onların amacı örgütlerindeki pislikleri çıkarmaktı. Özel bir görüşmeydi.

Sana akıl veren Mihrac Ural'ı yıllarca tanıyanlara ahlak polisliği eden lale devri bahçelerinden Ekin Sayar , dere, nehir, asikadın, özlem, sl.. M.A... Bursalı kadın
...Ona söyle
msn'de

benim adım defne olarak geçiyor.
Yani adım msn de verilse ne olur? Tıpkı senin mir geçer gibi..mihrac ural diye yazmıyor. (Defne olarak verilse

anlamsız olurdu.Defne öylesine bir isim..

Ancak mir kendini acilcilerin MİR'i olarak lanse ettiğinden sanırım bu ayrımı Engin Erkiner fark ettiğinden
MİR'i kullandı ki, doğalı bu..M.U'ya ait olduğunun belirlenmesi nedeniyle kullanmış olabilir.)
(Hani çitirkızlar olarak bana da az laf geçirmede, İbrahim Yalçın .. Neden acaba? ...)

Sonra o Bursalı Kadına ne??? Derdi ne?

Ayrıca Mihrac Ural'ın adının geçtiği hiçbir yerde adımın geçmesini istemedim. Onun yazdığı her siteden, blogdan adımı sildirdim. Ve bu çamura bulaşmayı istemedim.

Umarım bir kez daha yazmama neden olmaz ..

Ellerinde ne varsa bana dair döksünler ortaya..

Ancak bundan sonra cevabım AA.İHA, DHA.. gibi haber servisleridir.

Ve ardından yasal boyut gelir.

Suriye de yaşasan ne olur.. davalar her yerde açılır..

M.U'dan kazanacağım dava paralarını da cezaevlerinde zor durumda olan gerçek devrimcilere yollarım.. Ben haramzade sofralarında zıkkımlanacak kadar ahlaki değerlerimi yerlere sermem. Ben arkadaşlarıma ihanet etmem!..

Senin yoldaşlarına ihanet ettiğini öğrendim.

Araştırdım, soruşturdum ve emin oldum. Yalan yazı yazmam Mihrac Ural. Ben gazeteciyim. Devrimcilere saygı duyarım. Yanlış anlama, senin gibilerine değil, **devrimcilere** saygı uyarım. Yalandan hoşlanmam. Yalanı sevmem. Bana söylediğin yalanlarını yakaladıkça şaşkına döndüm; hala da şaşkınlık içersindeyim. Okudukça uykularım kaçıyor. Korku filmi

seyreder gibiyim. Cinayet, işkence, ihanet,casusluk, yalan, yalan, yalan...İnanmıyordum, inanmak istemiyordum..Ne yazık ..Hepsi gerçek...Kendi kendime kızıyorum.. Aman yarabbi ben kiminle konuşmuşum...

Sen anılarını yazma Mihrac Ural..Ne anılarını yaz , ne de yazmak için niyetlen..

Bir gazeteci olarak sana tavsiyem olsun, bu gibi şeylere kalkışma..Yarım kalan 'anıların' elimde, arşivimde duruyor. Tüm yazışmalarınız (msn dahil) arşivimde saklıdır. Ben gazeteciyim .Gazeteci bilgi toplar arşivine koyar..Gün gelir..

Sevgiyle kalınız..

v.k..

İKİ KİŞEYE DAİR EK ...

10 Ocak 2010 19:47 tarihinde sevra kurtulus

V.K,

Kim olduğunuzu bilmiyorum ama bana gelen ve sizlerin milli istihbarata (erkiner, i.yalçın,...) ilettiğiniz "özel yazışmalar" bana da ulaşınca bu iletimi yazmak zorunda kaldım. Bana ulaşanlar doğru ise, yazıklar olsun derim. Kim ne olursa olsun özel yazışmaları "vermek" ya da "satmak" insani bir davranış olmuyor.

Çok zor durumdasınız, bilin!

Sevra Kurtuluş

Antakya

□ --□□

Sevra Kurtuluş'dan gelen mesaj buydu..

Kim olduğum yazılarımda vardır. Yazılar 'hırsızlık-taklit-kopya' edilmediğinde kişinin ruhunu yansıtır. Bunu en iyi bilecek olan yazılarından cümleler çalınan Sevra Kurtuluş gibileri olmalı..

Önyargılı, gelen böylesi iletiler 'sanki kalemin ucundan ' itilmişçesine tehdit eder..(oysa tehdit insanı kamçılar.. hele benim gibi birinin umrunda değildir!)

Bildiğim kadarıyla ilk kez Hatay belgeseli kitabını Antakyalı -Sevra Kurtuluş yazıyor. Bir yazarın 'satmak, vermek' ve ahlak dersi gibi tırnak geçiren kelimelerine gelince kendimi savunma ihtiyacı duymuyorum.

GÜLÜYORUM..

Beni okumadığını söylüyor. Önemli değil. S.Kurtuluş benim yazılarımı okuyan, tebrik eden biridir. Blogumda mesaj defterinde kutlaması duruyor.. Peki ahlaki olan nedir? İnsanları ölümle tehdit edip itirafname yazdırmak mı?

Hep aynı numara...

Sayın S.Kurtuluş,ben hangi durumda olduğumu sizden mi öğreneceğim?!

Hadi diyelim ki Antakya'da birkaç kişi arasında kötü durumdayım. Orası dünya mı oluyor yani?!

Kurbağa gökyüzünü kuyunun ağzı kadar sanır misali...

Hemşerilik muhabbetlerini sevmem..Antakyalıyım, Artvinliyim, Ankaralıyım, Zonguldaklıyım.. koruma güdülerini artar..Asıl kendisini soyan hırsız 'hemşerilik' adına unutuverenleri hiç ise ASLA ciddiye almam.

Hırsızlık sadece mal, para çalmakla olmuyor. Yazı hırsızlığı da aynıdır. Tıpkı yalanın hırsızlıktan daha büyük ceza yasasında etkili olduğu gibi..

EYYY SEVRA KURTULUŞ DİNLE...

Hatay'a dair yazdığınız belgesel kitabınız ile ilgili yayınlanan bir arkadaşın blogundaki tanıtım yazınızın ardından ne oldu?

M.U'nun Ayrı Varlık (iki blogdur)blogun üst bölümünde (spot olarak) sizin yazınızdan alınan cümleler çıktı. M.U'nun Hatay konusunda yazdığı yazısından alıntılarla birlikte imzası ile yayınlandı. Bunu yayınlayan benim.

M.U , benim düzenlediğim blogundaki 'hatay' yazısına 'sizden aldığı cümleleri' msn ile görüştüğüm anda eklememi istedi.

Üstelik bir de

bana kızdı (benim Hatay yazımı okumamış olmama, zira sizin yazınızdaki o cümleleri anında görmem gerektiğini söyledi. Hatta yayınlanan blogun yöneticisine de söylendi...Ve o cümleleri

vererek eklememi istedi, bende ekledim . Daha doğrusu ben sizin M.U'nun Hatay yazısından ÇALDIĞINIZI sandım.

Yani Hatay ilhakı ile ilgili bir yazı yazıyorsunuz ve bu

konuda MİRİ'ne bile başvurumuyorsunuz? Oldu mu şimdi?!..

Özetle, sizin M.U'nun yazısından çaldığınızı söylediği o cümleleri blogda 'spot' olarak aynen verdim.

Ancak, sizden gelen mesaja kadar Ayrı Varlık blog arşivdeki M.U'nun Hatay yazısına bu cümleleri eklediğinden

haberim yoktu.

Siz toplu mesaj atmıştınız ki, benim e-postumda vardı.

Kaynak göstermeden cümlelerinizin çalındığından söz ediyordunuz..Etik olmadığını yazıyordunuz.

Hatta M.U size yazdı, o yazının kendisine ait olduğunu inatla..Açın e-post arşivinizi..Sonra ne oldu? Siz Ayrı Varlık bloglarının 'birinde' cümlelerinizin olmadığını diğerine konuştuğunu kanıtlıyordunuz.

İşte o anda pek ilgimi çekmeyen bu konuda beni de uyarmış oldunuz. Ben sadece yazı ekleme olarak işimi yapmıştım .. Hemen M.U'yu uyardım. S.Kurtuluş'un yazısından

alınmayan orijinal M.U Hatay yazısını birçok yere yolladığını ve Sevra Kurtuluş'un haklı olduğunu söylediğim de ne oldu? Hemen diğer ilk Ayır Varlık bloguna da eklemes mi? Olayın birebir canlı tanığı oldum..Ve sonra ne oldu ?

'Kim ekledi, ben eklemedim' diye M.U olayı üstlenmemi istemez mi? Bu konunun birebir tanığı F.C'dur. İnanır mısınız şok oldum. Ve ısrarla ben onun yazısını alacak kadar..... çapulcu....neyse.. kayıtlıdır!..sözleriyle sürekli söyleniyordu.

Özür yayınlandı.

Ahlaktan mı söz ediyordunuz, sizden alınan cümlelerin kaynaksız verilmediğini e-post ile duyurdunuz..biri de bende..

Size M.U ısrarla o cümlelerin kendine ait olduğunu söyledi. Ancak benim de uyarımla (ki sizin de gözünüzden kaçmamıştı) diğer blogda bu ek cümle yoktu. Uyarımla birlikte hemen o cümleyi

buraya da eklediğini fark ettim. Onun üzerine kendisine Hatay yazısının bir çok yerde yayınlandığını söyledim. İsrarla kendisinin eklediğini söylediği an şok oldum. Nedense sonradan ilk Ayır Varlık bloguna

o cümleleri eklediğini

kabul etti.

Zorunlu gibi.. Unutuyor kimle yazıştığını ne diyeyim?

Yani beni suçluyordu, ..neden onu zor durumda bıraktığımı ve bu yazı hırsızlığını üstlenmediğimi..

Bunun üzerine artık canıma yetti.. ben bu adamın hatası yüzünden üzülmekten etkilendim. Onu sevmiştim. Çektiği acılar, işkenceler beni etkilemişti.. Tekrarla söylüyorum, özür yayınlandı ..çalınan cümleler çıkarıldı.beni de bunalttı. Bende rahat edeceksen diyerek ona bir mesaj attım , yazıyı ben ekledim, diye imzalamla..Tabi buna çok bozudu. 'olur mu öyle şey' diyerek, 'saçmalama, bu nedir?'

diyerek.(Bu arada sizin gerçek adınızı yazmıyorum, takma adınızı kullanıyorsunuz, saygım vardır) Sevra Kurtuluş,
bu mesajı size yollamadı MI?..Şu anda ise inanıyorum ki, size o mesaj direk geldi. Siz de inandınız..Bu adam

figüran oyuncuymuş.. Ancak bu konunun

yani yazının benim tarafımdan alınmadığı, M.U'tarafından alındığının Antakyalı olarak

tanığı ise yazar F.C'dir. Başka tanıklarım da vardır. Mehmet Güzel'de bu konuyu biliyor ..Başkaları da..

Şimdi Sayın Sevra Kurtuluş, şöyle bir düşünün..Aslında onun- bunun tanığına hiç ihtiyaç yoktur. Ben Hatay konusunda bilgi sahibi olmayan biriyim. Hatay tarihini bile derin olarak bilmem.. İlhak edildiğini bilirim ..Ne garip son görüştüğüm birkaç Hataylı şükrediyor , 'İyi ki Suriye'de kalmamışız, gerici olurduk' diyerekten..

Neyse.. İkinizin de Hatay yazısını doğrusu tam okumadım. Kitabınız zaten yok. Bu arada M.U kitabınızı çok aradı. Siz nasıl böyle bir kitap yazdınız, hemde belgesel Hatay..İşin MİR'i var iken!..

Ben nasıl bilebilirdim ki, hangi cümlelerin nereye yerleştirileceğini..yani M.U'nun sahiplendiği cümleleri benim bilmem için **münecim** olmam lazım..

Yani yazınız M.U tarafından alınmıştır, bunu benden çok daha iyi biliyorsunuz YA..Hemşerilik işte..

ANCAK bana ahlak dersi vermeye kalkışmanızı anlamak mümkün değil!.. Sizin Antakya'ya girmenizi yasaklayan hemşerinizi koruyorsunuz. e-postunuzun yanıtını aldınız.

Güle güle..v.k

--

ÖNER ÖDEMiŞ

Gelelim Öner Ödemiş ile ilgili konuya..M.U 'nun anılarında işlenecek bir konu vardı..Araştırmamı istiyordu M.U..Haklı elbette..

Adil Okay ile Öner-Ömer ÖD...in (ödü kopan adamdır) de olduğu M.U'yu hapishaneden kaçırdığını bizzat Öner-Ömer'den öğrenmemi istedi M.Ural. Gazetecilik olayı olunca M.U'nun isteği ile Öner-Ömer ÖD ile birebir görüştüm.

Konuşma süresince viski

içti. (içki kültürü olmaması nedeniyle, garsonlara

viskiyi bardağın

yarısından azına koymaları konusunda azarlayan..devrimciye bak, garsonları fırçalıyor)

İlk sözleri '**Hoca çok yaşlandı**' oldu. Hapishaneden kaçırmaması konusunu sorduğumda (kendi olduğu halde anlatma sorunu var, ya da kendine saklamalı Mir'in hikayesini diye düşündüm.) anlatmak istemedi.

Sadece 'Adil Okay

ile bu konuyu görüşmek istediğinde Adil Okay'ın görüşmeyi kabul etmediğini anlattı..(Unutmadan bu arada bana Adil Okay ile bu kaçırma hikayesi için görüşmemi de istedi. Ben kabul etmedim.. Zira o dönemde anlatılan Adil'de kötü adamdı!..).

ÖD adam yine de Adil Okay ile bu konuyu görüşüp bilgi alacağını söyledi. Ne garip değil mi, kendinin olduğu M.U liderin kaçırmama olayını nedense Adil Okay'dan öğrenmek istemesi. .

Nerde kaldım;

Mir hocasının çok yaşlanığını söylemesinin hemen ardından; 'Suriye'de örgütün birçok malları var. O binaları yaparken sırtımda taş taşıdım ben. Orada benim hakkım var, hakkımı alacağım. Filistin'de şehit düşen yoldaşların kan paralarını hoca alıyor. Şehit başına 25 dolar..Bu para sürekli ödeniyor. Hoca'nın eşi çok güzel bir kadındı. Suriye güzellik kraliçesi seçilmiş ..Onları ilk yakalayan benim..!(kibarca yazıyorum).. Artık o güzelliği kalmamış..Mehmet güzel ise çok saf biri..(gülmeler) ... Değer verdiğim Mihrac Ural konusunda

ilk anda bu sözleri duymam karşısında dumura uğradı düşüncelerim..barlarda, içki masalarında her daim alkolik olarak Ö'D'EN Ömer-Öner, hocasını viskinin içinde kötülüyor, örgüt mallarında gözü olduğunu anlatıyordu.

Benimle birlikte iki dostum vardı, bu görüşmeyi yaparken. Zira ben Filistin'de şehid olan devrimcilerin kan parasının alındığından , böyle bir savaşın varlığından bile haberim yoktu.. Ki, bu konuyu M.U'ya sorduğumda inkar etti. Ve bu konuşmadan bir bölümünü ona anlattığım da yiğitler yiğidi ÖD-Öner'e çok kızdı. Kulağını çekecek kadar!..

DİPNOTLAR

(*)MİHRAC URAL'A DAİR... Ekin Sayar-8 Aralık 2009

(*)ENGİN ERKİNER, DEVLETİ ARKASINA ALMAKTAN BAŞKA ÇARESİ KALMADI... 07 Ocak 2010

() [96.dosya: İTİRAFÇI \(Engin Erkiner\) ,MİT AJANI \(İbrahim Yalçın\),PARANOYAK \(Hasan Balcı\)'nın ORGANİZE İŞLERİ](#)

[164.dosya : İTİRAFÇI ENGİN ERKİNER - MİT AJANI İBRAHİM YALÇIN](#) DEVLETİNİZE YAPTIĞINIZ KUKLALIK SİZİ KURTARAMAYACAKTIR. DİPNOT-EVİMİN İÇİNDEN FOTOLAR
Mihrac Ural-4 Mart 2010

http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/210509_comment.php#213667

<http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/213613.php?theme=2>

http://urun.gittigidiyor.com/ARAYIS-IMZALI-T_W0QQidZZ4216165

http://urun.gittigidiyor.com/ARAYIS-IMZALI-T_W0QQidZZ4216165#aciklama

http://istanbul.indymedia.org/news/2007/09/210509_comment.php#213667

SON NOT:

<http://img682.imageshack.us/img682/6206/birkadn.jpg>

iyi düşün bakalım Mihaç Ural, iyi düşün bakalım bu resmi bana çizerken hangi konuyu anlatıyordun? Cafer'i mi? Cafer'in eşini mi? yoksa kendi Eşini mi? veya Üçünü birden Mİ? Sahi konu neydi? hatırlasana...

resmi görmek için bağlantıyı tıklayın

